

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ

**«Информационно-методический центр»
Невского района Санкт-Петербурга**



Г.И. Осипенко

ПОЛОЖЕНИЕ

о районном конкурсе «Талантливый педагог» в 2020-2021 учебном году

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о районном конкурсе «Талантливый педагог» (далее – Конкурс) для педагогических работников образовательных организаций общего и дополнительного образования, реализующих общеобразовательные программы независимо от их организационно-правовой формы (далее – Положение) определяет цели и задачи Конкурса, порядок его организации, проведения, подведения итогов и награждения победителей, ресурсное и информационное обеспечение конкурса.

1.2. Конкурс проводится Государственным бюджетным учреждением дополнительного профессионального педагогического образования центром повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Невского района Санкт-Петербурга.

1.3. Положение определяет сроки проведения Конкурса, требования к участникам Конкурса, конкурсным работам и порядку их предоставления и рассмотрения.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Способствовать всестороннему развитию личности современного педагога.

2.2. Поощрять внепрофессиональные увлечения, хобби и таланты педагогов Невского района.

2.3. Представлять конкурсные работы на постоянно действующей сменной выставке в целях привлечения внимания к многогранной личности педагога.

2.4. Способствовать повышению рейтинга педагогической профессии и росту уважения к учителю в обществе; содействовать талантливым педагогам в процессе аттестации.

2.5. Представить творчество педагогов как один из действенных методов поддержания душевного здоровья и благополучия, борьбы с профессиональным «выгоранием».

2.6. Поощрять обмен творческими идеями и инновационными техниками в целях объединения учителей и создания единой насыщенной дружеской и креативной атмосферы в пространстве образования Невского района.

3. Организаторы Конкурса

3.1. Организатором Конкурса является Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального педагогического образования центр повышения

квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Невского района Санкт-Петербурга (далее – ИМЦ Невского района).

3.2. Из представителей ИМЦ Невского района создается Оргкомитет. Оргкомитет избирает жюри, в состав которого входят заместители руководителя ИМЦ Невского района, методисты–предметники, специалисты учреждений дополнительного образования Невского района. В компетенцию Оргкомитета входит решение о приеме изделий на выставку. Оргкомитет также оценивает конкурсные материалы и готовит проект решения о присуждении звания «Победитель», «Лауреат», «Дипломант».

4. Участники Конкурса

4.1. В Конкурсе принимают участие педагогические работники всех образовательных учреждений Невского района, в том числе, дошкольных образовательных учреждений, специальных (коррекционных) образовательных учреждений, негосударственных образовательных учреждений.

4.2. Участие в конкурсе индивидуальное.

4.3. Оргкомитет Конкурса не предъявляет требований к педагогическому стажу участников.

5. Условия участия в Конкурсе.

5.1. Работы участников конкурса подразделяются на группы в зависимости от техники исполнения, например:

- живопись,
 - квиллинг,
 - мягкая игрушка,
 - бумажная пластика,
 - модульное оригами,
 - вышивка,
 - бисероплетение,
 - фотоработы,
 - лозоплетение
- и иные техники.

5.2. Отдельной номинацией будут считаться методические пособия, изготовленные педагогами детских садов и школ.

5.3. Приносить и оставлять изделия без регистрации не допускается. Необходимо личное присутствие автора работ или его представителя.

5.4. Оргкомитет может отказать в приеме изделия, если оно:

- выполнено не педагогом, а учениками;
- не обладает художественно-эстетической ценностью, выполнено непрофессионально или неаккуратно, не оформлено рамкой (плоскостное изделие), не имеет подставки (посуда или куклы) и т.п.;
- имеет крупные размеры и поэтому не может быть выставлено внутри запирающихся шкафов.

5.5. Подавая Заявку на участие в Конкурсе, участники в соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», подтверждают ГБУ «Информационно-методический центр» Невского района Санкт-Петербурга свое согласие на обработку их персональных данных при условии, что данная обработка осуществляется уполномоченными лицами, принявшими обязательства о сохранении конфиденциальности указных сведений, и предоставляют ИМЦ Невского

района право осуществлять все действия (операции) с их персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. ИМЦ Невского района вправе обрабатывать персональные данные участников Конкурса посредством внесения их в электронную базу данных, списки и другие отчетные формы.

Участники Конкурса оставляют за собой право отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного заявления, которое может быть направлено ими в адрес Организатора Конкурса по почте, либо вручено лично под расписку уполномоченному представителю.

6. Порядок и сроки проведения Конкурса.

6.1. Конкурс проводится в течение 2020-2021 учебного года.

6.2. С 15 сентября по 30 апреля происходит прием конкурсных работ от участников. Названия работ и данные авторов вносятся в картотеку. Учетная карточка одновременно является гарантией сохранности принятых на конкурс изделий.

6.3. Все работы, выставленные на конкурс, сопровождаются визиткой, содержащей:

- ФИО автора (полностью) и его должность;
- название образовательного учреждения;
- название работы (если есть);
- информацию о технике выполнения изделия.

Визитка оформляется методистом при приеме изделия.

6.3. Каждая работа находится в открытом доступе для жюри не менее одного месяца. По окончании демонстрации изделий членами жюри заполняются экспертные листы. Помимо экспертных листов на оценку жюри может влиять популярность изделий у посетителей организации, резонанс в социально-методической сети «Два берега», оценки и впечатления внешних партнеров ИМЦ – например, участников городских, региональных и всероссийских семинаров и конференций.

7. Жюри Конкурса

7.1. Оценка работ производится Жюри Конкурса.

7.2. В работе Жюри опирается на данное Положение.

7.3. Оценка работ, представленных на конкурс, производится по критериям, указанным в данном Положении.

8. Награждение победителей Конкурса

8.1. Все конкурсные работы отмечаются грамотами победителя, лауреата, дипломанта или сертификатами участника.

8.2. Списки победителей и призёров публикуются в «Информационном бюллетене» на сайте Информационно-методического центра Невского района до 20 мая текущего учебного года.

8.3. Грамоты выдаются с 20 мая по 31 мая текущего учебного года в ИМЦ, каб. №208.

8.4. Сведения о финалистах (призерах) конкурса могут быть размещены в ИНФОЗОНЕ Невского района, что позволяет широкой педагогической, родительской и ученической общественности узнать о победе педагога, а также способствует диссеминации успешного опыта творческой деятельности.

8.5. Лучшие конкурсные работы могут быть оставлены (с согласия авторов) на выставке на более длительный срок.

8.6. Авторы лучших работ являются творческим резервом конкурсного движения, поддерживаемого ИМЦ Невского района, привлекаются в качестве экспертов на различные профессиональные конкурсы и выставки детского творчества.

9. Контактная информация

9.1. Адрес: Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального педагогического образования центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Невского района Санкт-Петербурга, 192171, Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, д. 42, к.4., каб.208

9.2. Координатор Конкурса – методист ИМЦ Невского района Войнова Анна Владимировна, e-mail: yav@imc-nev.ru , контактный телефон: 568-16-25

9.3. Адрес сайта: <http://imc-nev.ru/> и <http://www.nevarono.spb.ru/novosti.html>

**Критерии оценки конкурсных работ
районного конкурса «Талантливый педагог»**

1. Соответствие замысла и исполнения изделий гуманитарным задачам педагога.
2. Мастерство и качество работ, уровень профессионализма во владении данной техникой.
3. Самобытность и оригинальность техники и/или сюжета.
4. Необычная форма представления конкурсного изделия.
5. Эстетика исполнения, колористического решения.
6. Эмоциональное воздействие изделия.
7. Заложённая в изделии возможность тиражирования данной техники, взаимного обмена опытом творчески мыслящих педагогов.
8. Возможное воспитывающее влияние конкурсного изделия на учеников (воспитанников) педагога-конкурсанта, потенциал его применения в образовательных целях.

**Дополнительные критерии, предъявляемые к методическим пособиям,
представленным на конкурс**

1. Безопасность.
2. Функциональность.
3. Развивающий потенциал.
4. Оригинальность.
5. Тиражируемость.