«Создание мультфильмов и видеороликов в детском саду как развитие познавательной деятельности»

Подготовили воспитатели:

Муромцева Е.А.

Бондарева А.А.

Мультфильм - это

фильм, созданный при помощи покадрового запечатления произведенных художником-мультипликатором объемных и плоских изображений или объектов предметно-реального мира на цифровых носителях

Почему дети смотрят мультфильм?

- Ярко, красочно;
- Привлекает внимание;
- Источник знаний;
- Развивает детскую фантазию;
- Информация через мультфильм легко запоминается и не выглядит как нравоучение.

Для чего нужно создавать мультфильмы с детьми?

- Развивает детский потенциал;
- Развивает речевую деятельность;
- Развивает фантазию, творческое мышление;
- Тренируется мелкая моторика;
- Прививается терпение и усидчивость;
- Ребенок получает конечный результат своего труда;
- В процессе создания расширяет кругозор.

Как подвести ребенка к созданию мультфильма?

1. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

2. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Лепка

Рисование

Сказочные персонажи

Рисование с натуры

Аппликация

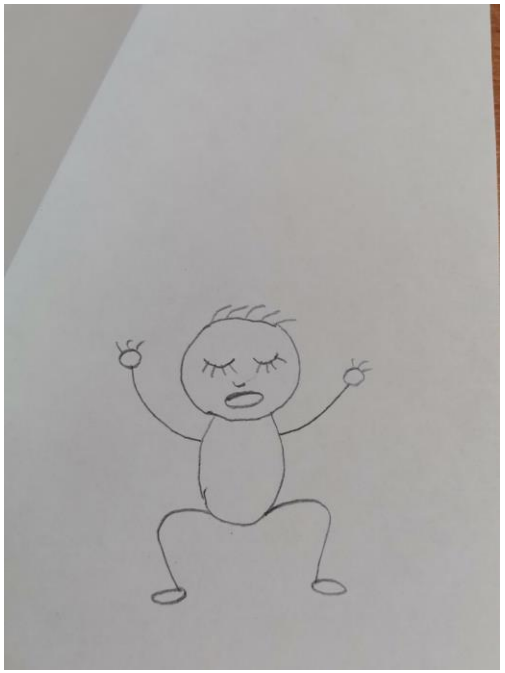
Создание театральных атрибутов

Театрализованные игры

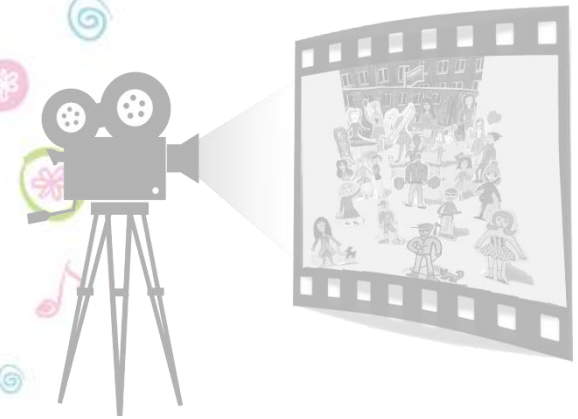
Составление сюжетных рассказов

Анимационные или 3Д рисунки

Рисунки на уголках блокнота

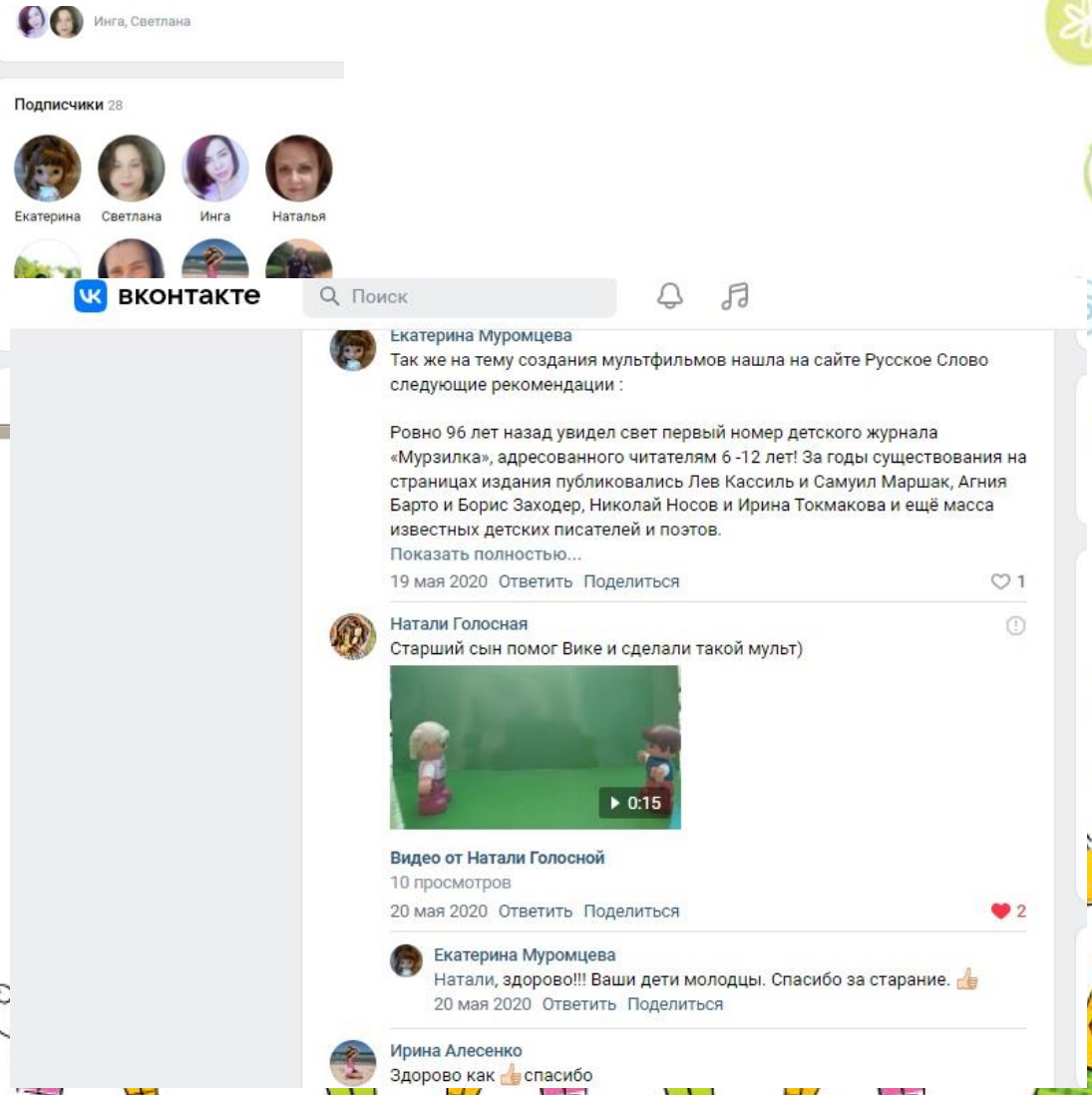


Анимация при перелистывании



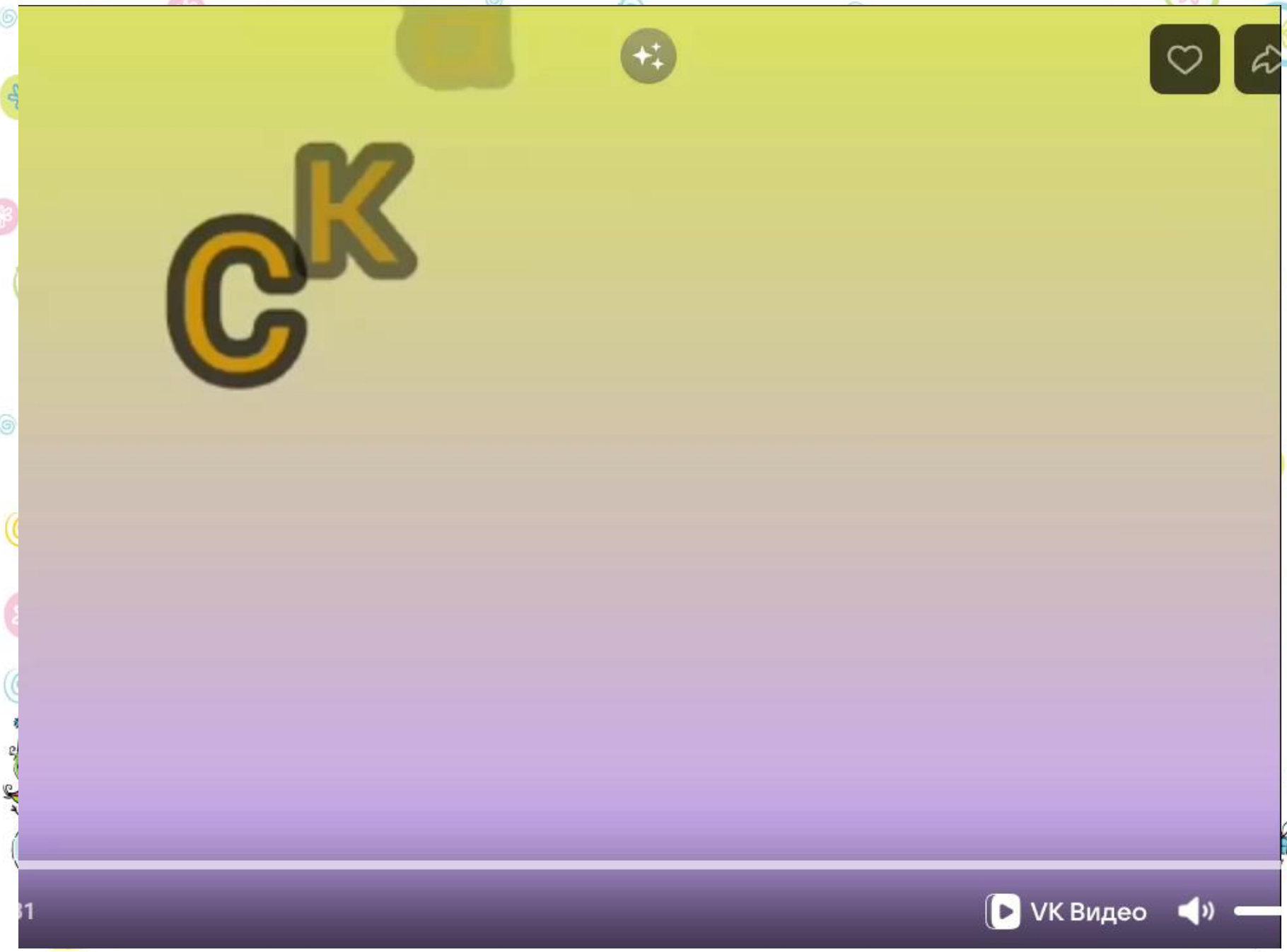
Участие в конкурсе

Работа с родителями

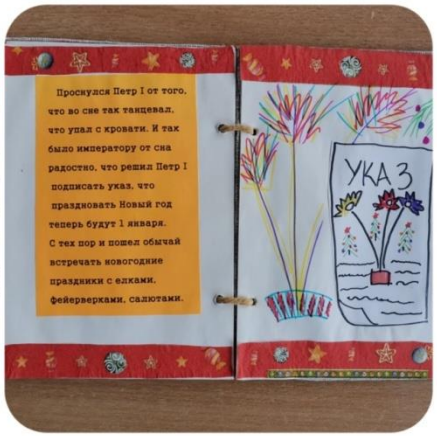


Этапы создания мультфильма

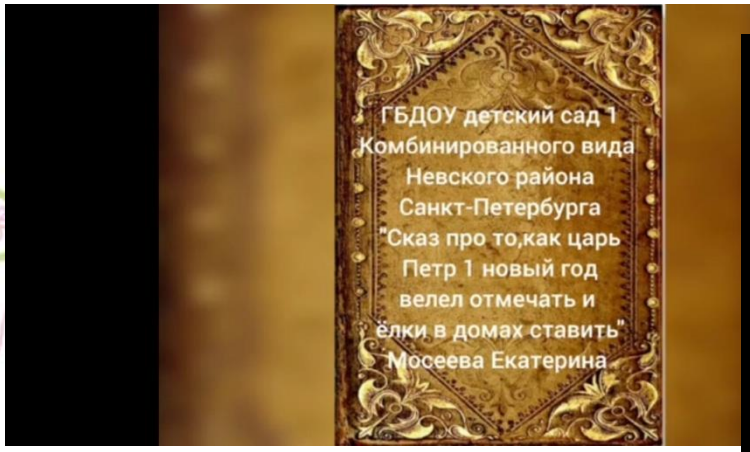
Подготовка кадров для сюжета

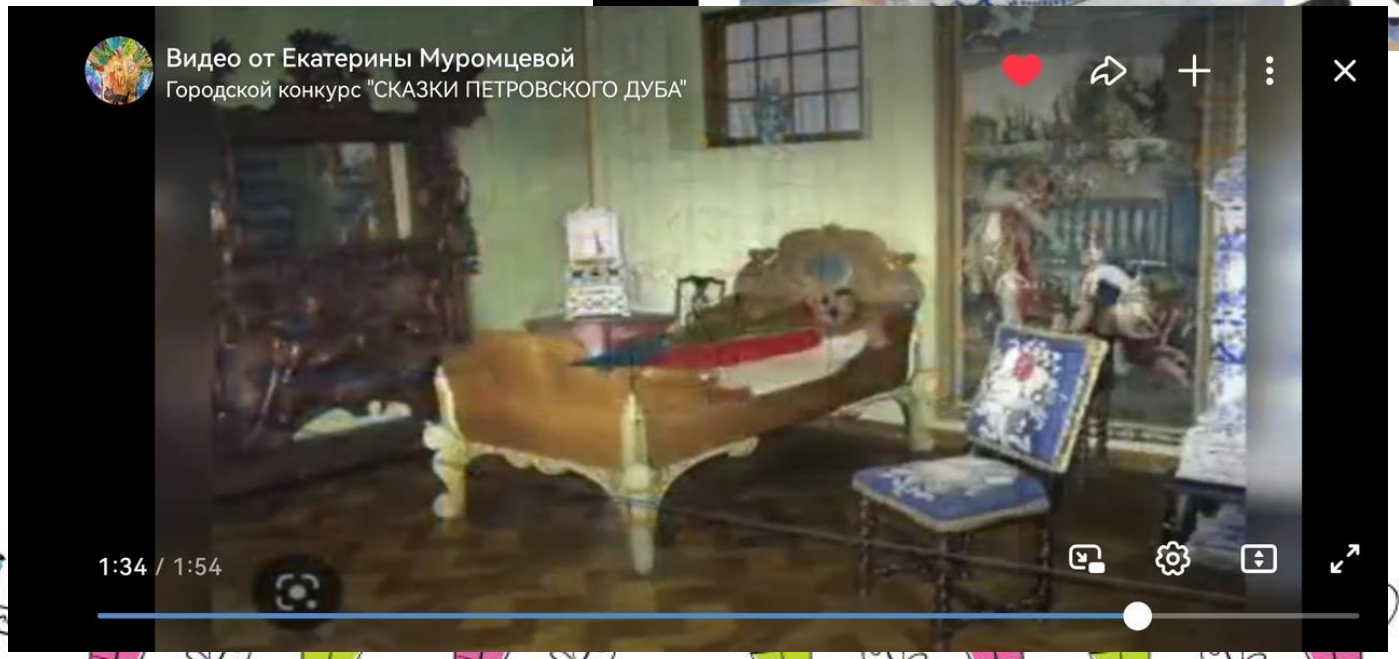

СК
VK Видео

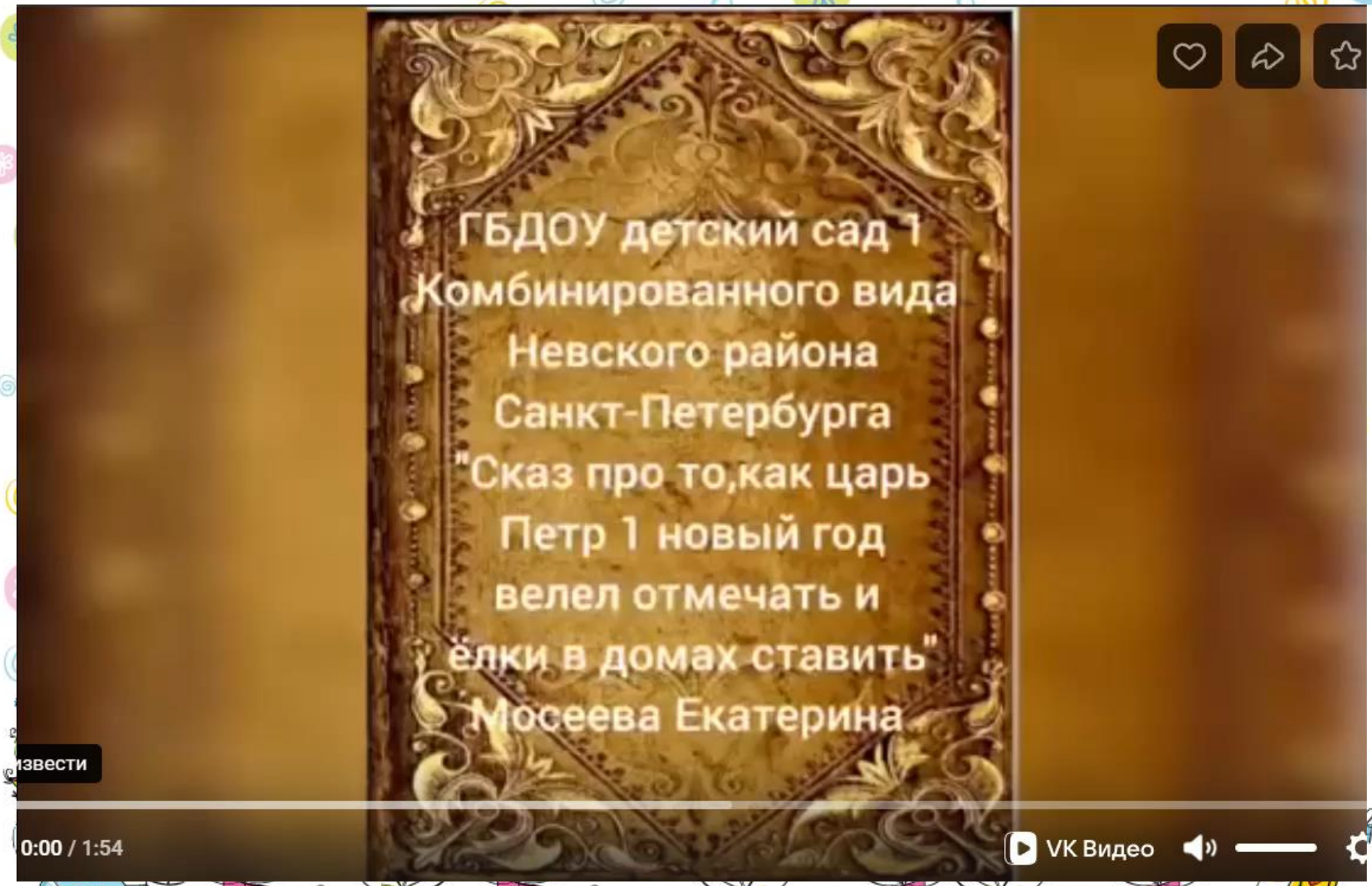
Участие в конкурсе с детьми



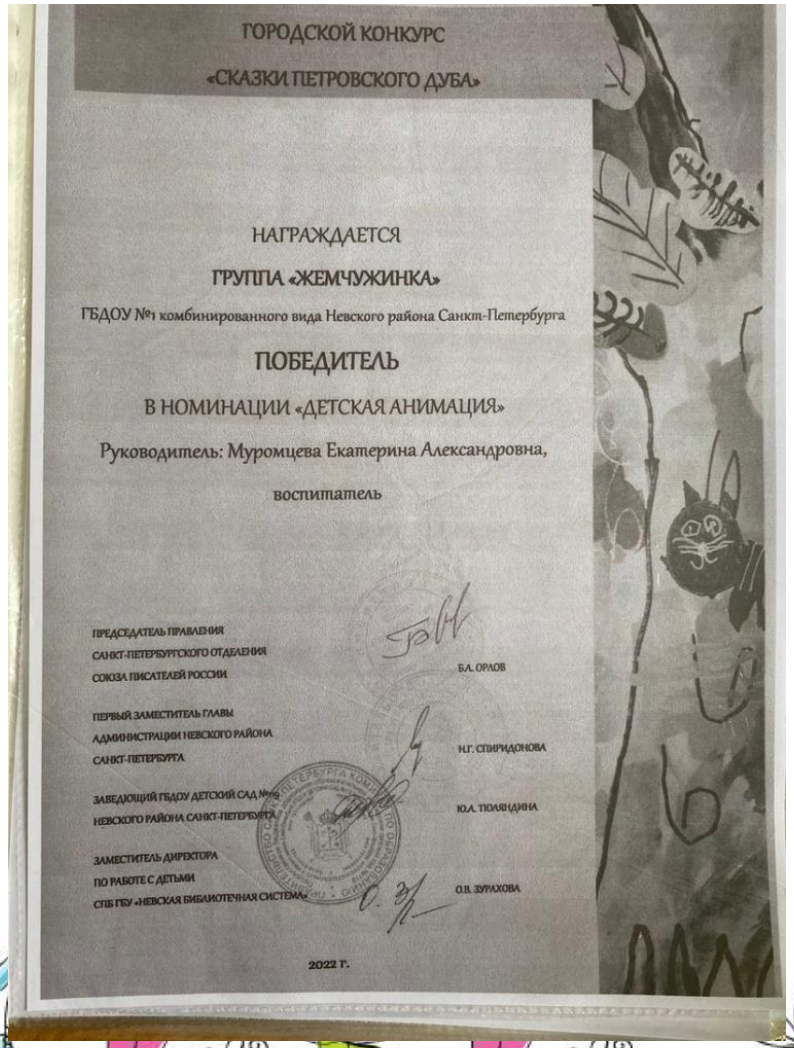
Кадры из мультфильма






ГБДОУ детский сад 1
Комбинированного вида
Невского района
Санкт-Петербурга
"Сказ про то,как царь
Петр 1 новый год
велел отмечать и
ёлки в домах ставить"
Мосеева Екатерина
0:00 / 1:54
VK Видео

Дипломы победителей в номинации анимация


ГОРОДСКОЙ КОНКУРС

«СКАЗКИ ПЕТРОВСКОГО ДУБА»

НАГРАЖДАЕТСЯ

ГРУППА «ЖЕМЧУЖИНКА»

ГБДОУ №1 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга

ПОБЕДИТЕЛЬ

В НОМИНАЦИИ «ДЕТСКАЯ АНИМАЦИЯ»

Руководитель: Муромцева Екатерина Александровна, воспитатель

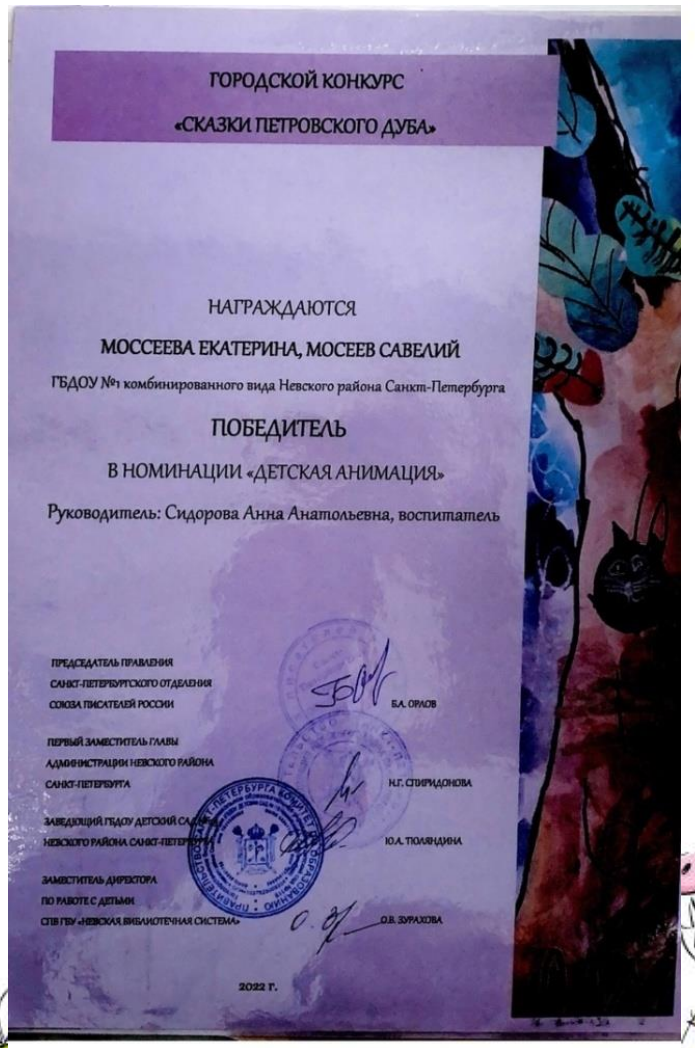
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ПРАВЛЕНИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ РОССИИ — Б.А. ОРЛОВ

ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЛАВЫ АДМИНИСТРАЦИИ НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА — Н.Г. СПИРИДОНОВА

ЗАВЕДУЮЩИЙ ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД №1 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА — Ю.А. ТЮЛЯНДИНА

ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА ПО РАБОТЕ С ДЕТЬМИ СПБ ГБУ «НЕВСКАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА» — О.В. ЗУРАХОВА

2022 г.


ГОРОДСКОЙ КОНКУРС

«СКАЗКИ ПЕТРОВСКОГО ДУБА»

НАГРАЖДАЮТСЯ

МОССЕЕВА ЕКАТЕРИНА, МОСЕЕВ САВЕЛИЙ

ГБДОУ №1 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга

ПОБЕДИТЕЛЬ

В НОМИНАЦИИ «ДЕТСКАЯ АНИМАЦИЯ»

Руководитель: Сидорова Анна Анатольевна, воспитатель

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ПРАВЛЕНИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ РОССИИ — Б.А. ОРЛОВ

ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЛАВЫ АДМИНИСТРАЦИИ НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА — Н.Г. СПИРИДОНОВА

ЗАВЕДУЮЩИЙ ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД №1 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА — Ю.А. ТЮЛЯНДИНА

ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА ПО РАБОТЕ С ДЕТЬМИ СПБ ГБУ «НЕВСКАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА» — О.В. ЗУРАХОВА

2022 г.

Этапы создания мультфильмов с детьми

- Предварительная работа – игры, художественное творчество;

- Выбор вида мультфильма – нарисованный, пластилиновый, с игрушками, бумажный-аппликационный;

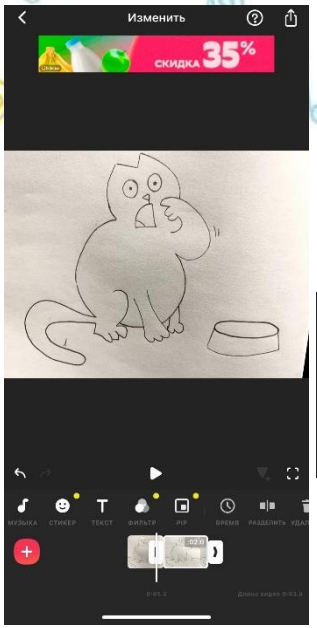
- Придумывание сюжета;

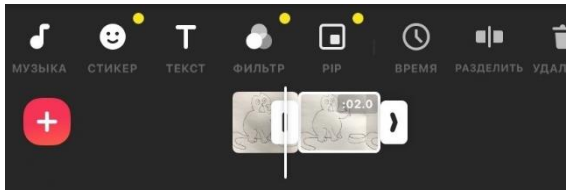
- Создание кадров, фотосъемка;

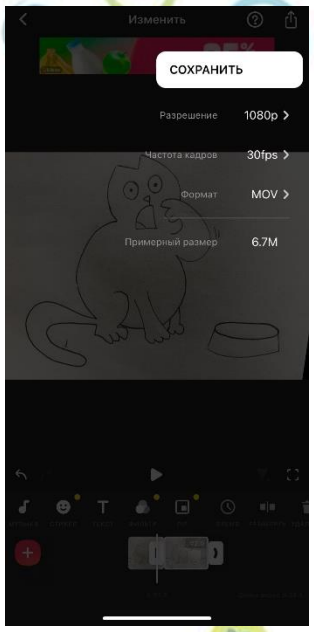
- Загрузка материала в редактор;
- Озвучивание.

С помощью чего можно создать мультфильм?

А как это сделать?

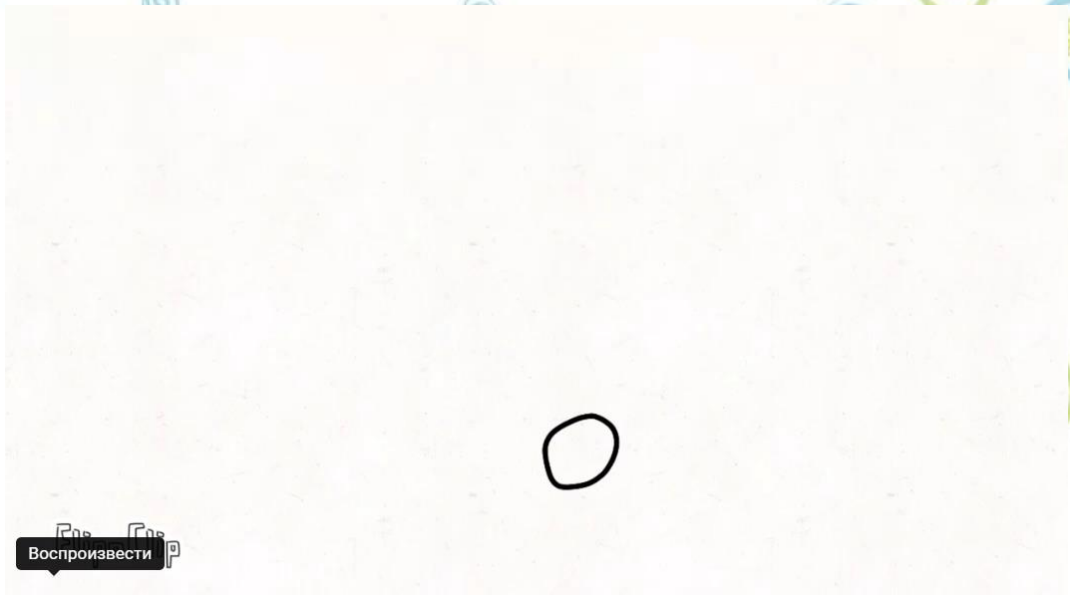


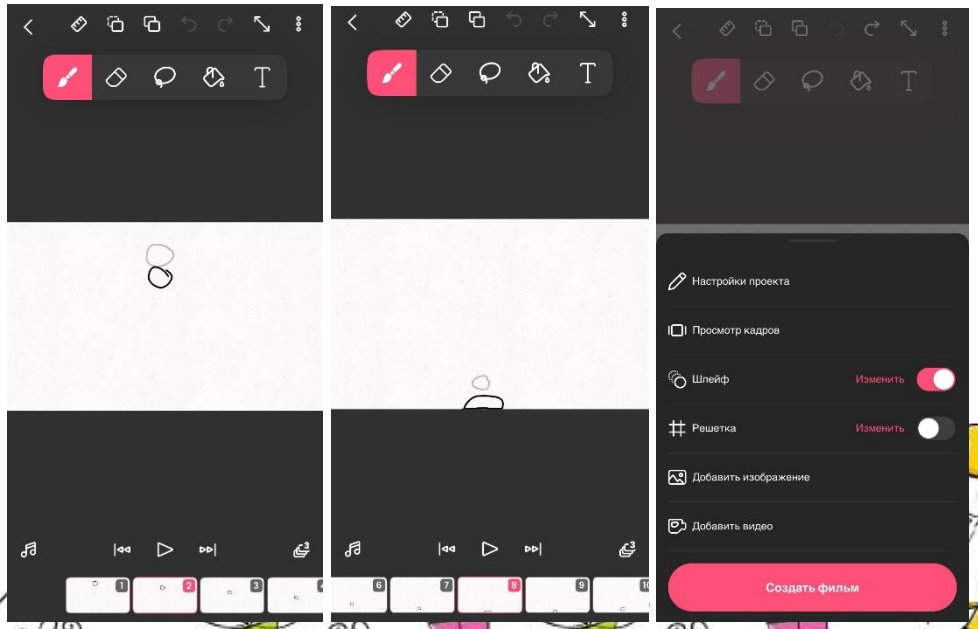


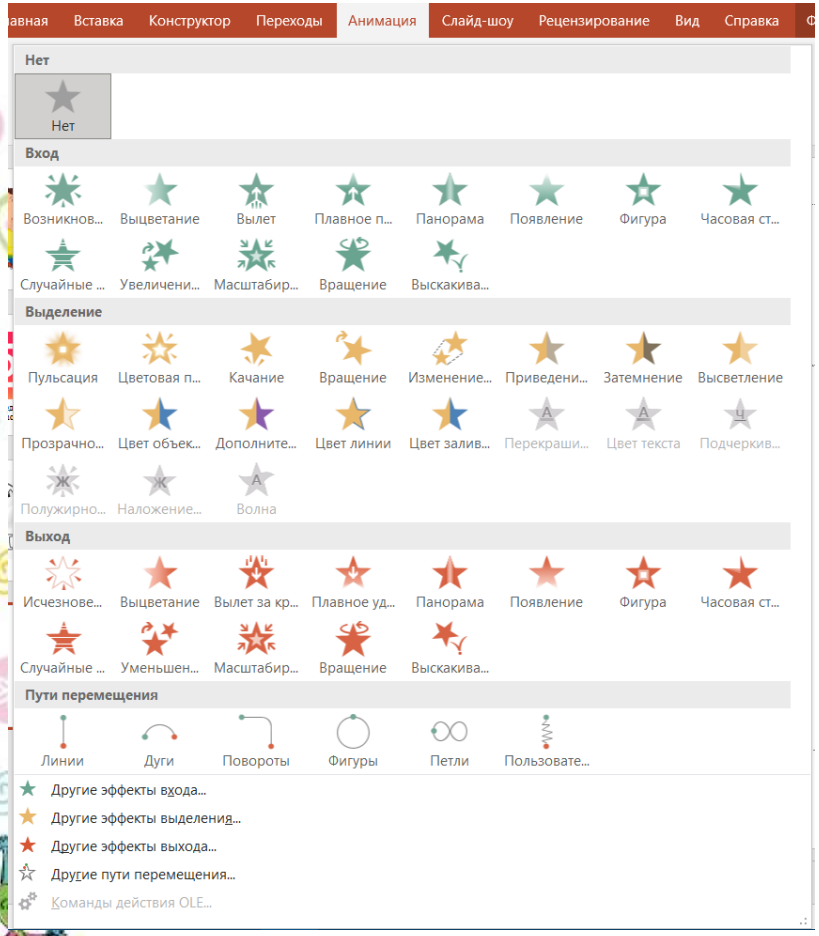


Видео редактор InShot

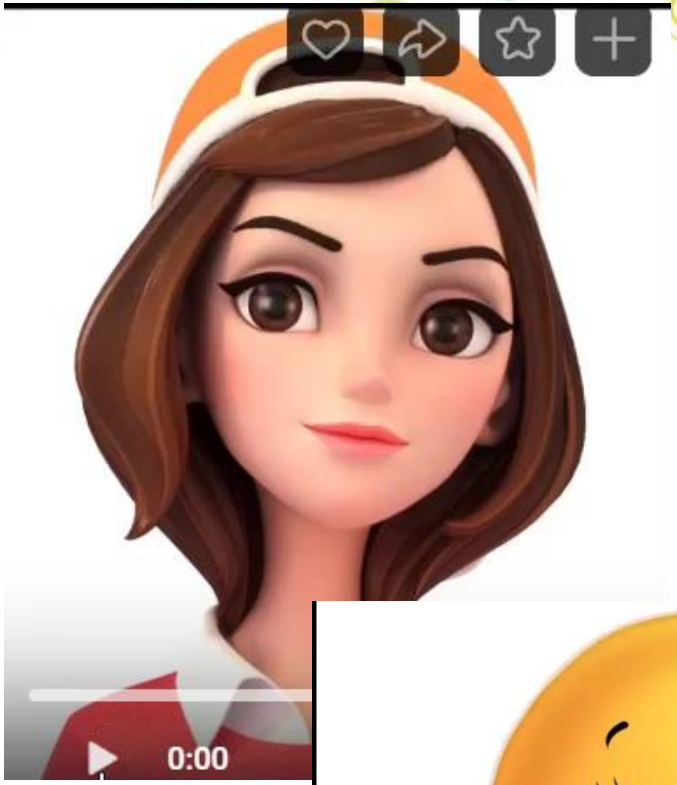
FlipaClip


Воспроизвести


Настройки проекта
Просмотр кадров
Шлейф
Изменить
Решетка
Изменить
Добавить изображение
Добавить видео
Создать фильм


Главная
Вставка
Конструктор
Переходы
Анимация
Слайд-шоу
Рецензирование
Вид
Справка
Нет
Нет
Вход
Возникнов...
Выцветание
Вылет
Плавное п...
Панорама
Появление
Фигура
Часовая ст...
Случайные ...
Увеличени...
Масштабир...
Вращение
Выскакива...
Выделение
Пульсация
Цветовая п...
Качание
Вращение
Изменение...
Приведени...
Затемнение
Высветление
Прозрачно...
Цвет объек...
Дополните...
Цвет линии
Цвет залив...
Перекраши...
Цвет текста
Подчеркив...
Полужирно...
Наложение...
Волна
Выход
Исчезнове...
Выцветание
Вылет за кр...
Плавное уд...
Панорама
Появление
Фигура
Часовая ст...
Случайные ...
Уменьшен...
Масштабир...
Вращение
Выскакива...
Пути перемещения
Линии
Дуги
Повороты
Фигуры
Петли
Пользовате...
Другие эффекты входа...
Другие эффекты выделения...
Другие эффекты выхода...
Другие пути перемещения...
Команды действия OLE...

PowerPoint



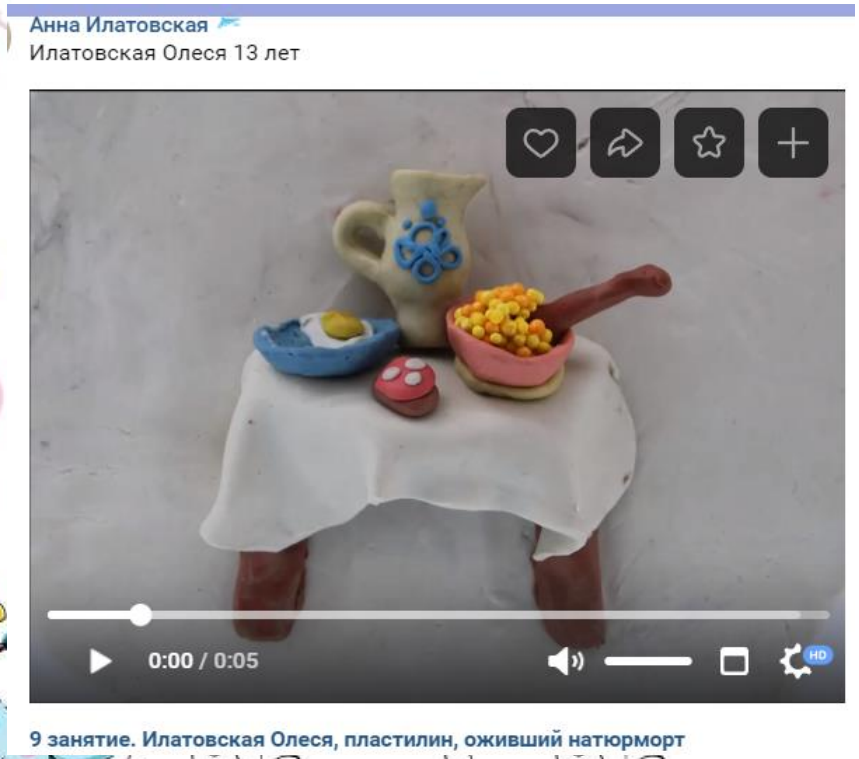
TelkR

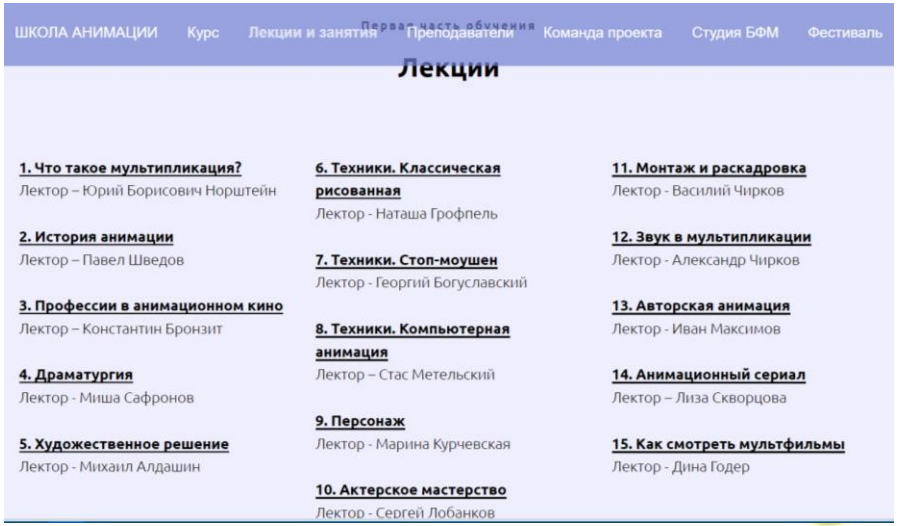
Позволяет оживить любого персонажа на фото

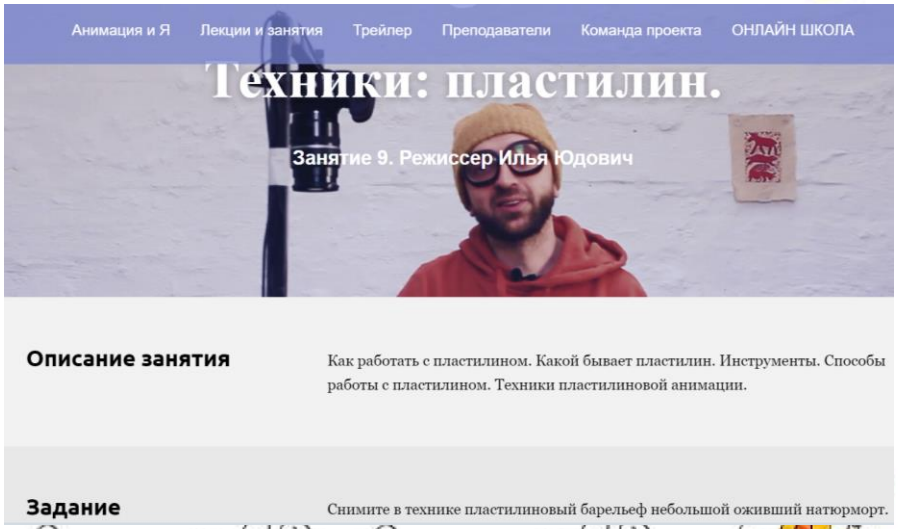
А где такому научиться?

Онлайн-платформа «Анимация и Я»

Сайт: http://multazbuka.ru
Стоимость: бесплатно
Для кого: взрослые и дети



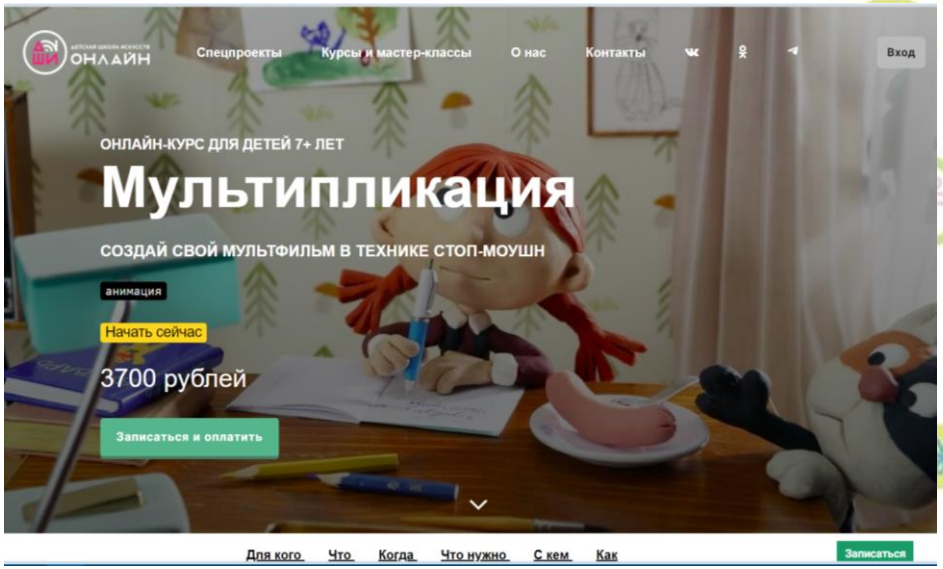




ДШИ.Онлайн

Сайт: https://dshi-online.ru
Для кого: дети 7-13 лет, взрослые

Курс посвящен обучению элементарным навыкам анимации в процессе создания мультфильма в технике «стоп-моушн».

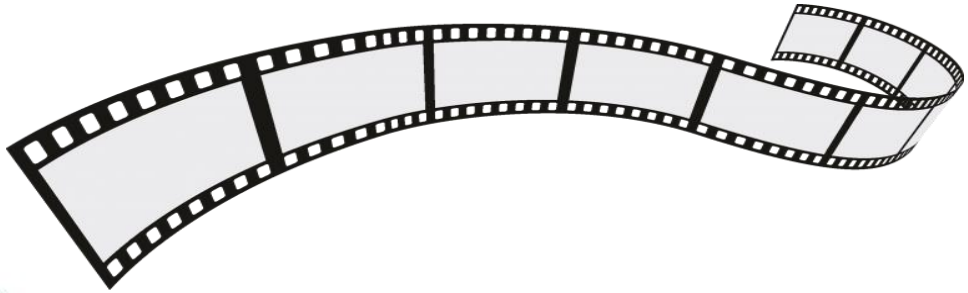


Что

- ✓ **Цель:** семейные ценности. Можно делать такие ролики, чтобы поздравлять близких с праздниками, выкладывать в социальные сети. Чем чаще практика, тем ближе цель стать - мультипликатором освоив одну из самых интересных профессий
- ✓ **Что узнает:** история искусств и как она повлияла на создание мультипликации, понятие кадра и склейки. Что такое композиция.
- ✓ **Чему научится:**
  - базовые навыки построения композиции
  - постановка освещения
  - особенностям пропорций и ракурсов при использовании гаджетов
  - основы фотосъемки
  - основы видео монтажа
  - лепка развивает моторику
- ✓ **Как сможет применять в жизни:** создание поздравительных роликов для близких, создание видео роликов для учебы и своих социальных сетей

Вывод

- ✓ Интерактивные устройства позволяют создать лучшие условия для обмена знаниями и эмоционально-социального развития детей.
- ✓ Создание собственных мультипликационных продуктов содействует проявлению эмоциональной отзывчивости, развитию воображения, мышления и самое главное выражению собственных чувств через искусство.
- ✓ У детей появляется замечательная возможность проявить себя и раскрыть свои таланты и способности.
- ✓ Устанавливаются доверительные отношения между детьми и педагогами и создается наилучшая атмосфера для развития речевых и социально-коммуникативных навыков.



Спасибо за внимание!